

Die GEDOK Hamburg gibt auch 2016

**JAHRESGABEN** von

Hamburger GEDOK- Künstlerinnen heraus.

Die Kunstwerke in kleiner Auflage können von Mitgliedern der GEDOK verbilligt erworben werden. Sie schaffen eine engere Verbindung zwischen Künstlerinnen der GEDOK und deren Mitgliedern, insbesondere den Kunstfördererinnen und den Kunstförderern.

**Kunstförderin oder Kunstförderer der GEDOK kann jeder werden.**

Durch einen Beitritt wird Kunstliebhabern die Möglichkeit gegeben, die GEDOK mit ihren künstlerischen Möglichkeiten und vielfältigen Veranstaltungen kennen zu lernen.

Ausstellungseröffnungen, Konzerte, Lesungen, Kunstgespräche und Exkursionen zu Kunstereignissen tragen dazu bei, die Attraktivität unseres Vereins einem größeren Publikum näher zu bringen. Im Interesse der Kunst lohnt sich eine Mitgliedschaft.

Die **GEDOK HAMBURG** als Ort aktuellen künstlerischen Schaffens leistet mit ihren Künstlerinnen und Kunstförderern einen lebendigen kulturellen Beitrag zur zeitgenössischen Kunst.

Die **GEDOK** wurde als Gemeinschaft Deutscher und Oesterreichischer Künstlerinnen und Kunstförderer 1926 in Hamburg von **IDA DEHMEL** (1870 - 1942) gegründet. Die **GEDOK** ist das europaweit größte Netzwerk von Künstlerinnen und Kunstförderern aller Kunstsparten.

Aus dem diesjährigen Angebot bestelle ich

Nr. 1 Claudia Hoffmann Anzahl Preis € 90/120	Nr. 2 Gabriele Walter Anzahl Preis € 90/120	Nr. 3 Tita dô Rego Silva Anzahl Preis € 90/120
---	--	---

Name

Adresse

Telefon

Unterschrift

Ich hole die Arbeit(en)  
bei der GEDOK ab und zahle vor Ort

Ich leiste eine Anzahlung von 20 €  
IBAN: DE53 2005 0550 1002 1201 43  
BIC: HASPDEHH XXX

Kontakt

**Kunstforum der GEDOK**  
Koppel 66 / Lange Reihe 75  
20099 Hamburg  
www.gedok-hamburg.de  
kunstforum@gedok-hamburg.de  
Telefon: 040 2803124



Öffnungszeiten:  
Di - Fr 13 - 18 Uhr Sa 11 - 16 Uhr

# JAHRESGABE 2016

GEDOK



1

Claudia Hoffmann  
 geboren in Bad Pyrmont  
 1976 - 1983 Studium der Freien Kunst an der  
 Hochschule für Bildende Künste Hamburg  
 lebt und arbeitet in Seevetal

Illusionistisch auf der Bildfläche oder dreidimensional  
 als Skulptur arbeitet sie mit räumlichen Ordnungs-  
 strukturen. Naturalistische Erscheinungsbilder werden  
 von ihr in eine archaische Formensprache transformiert,  
 um spannungsreiche Zusammenhänge von Außen-  
 und Innenraum, Fläche und Volumen in Szene zu setzen.

Ausstellungen im In- und Ausland seit 1986  
 Öffentliche Ankäufe  
 Sammlung der Vereins- und Westbank:  
 Junge Kunst aus Norddeutschland  
 Sammlung der Volksfürsorge  
 Sammlung der HSH Nordbank  
 Sammlung Skulpturenpark Schüberg

Seit 1986 Mitglied der GEDOK

Name	Claudia Hoffmann
Titel	Samenkapsel
Jahreszahl	2015
Technik	Collage
Format	40 x 30 cm
Auflage	10
Preis	€ 90/120



2

Gabriele Walter  
 Bildende Künstlerin  
 geboren in Mainz, lebt und arbeitet in Hamburg  
 Modedesign-Studium, Computergrafik-Weiterbildung  
 Aufbaustudium Kulturmanagement

Die Künstlerin betreibt Stadtforschung im Kontext der  
 Globalisierung. In der Serie TAPESCAPES werden weit  
 gereistes Verpackungsmaterial und Klebebänder  
 transformiert. Es entstehen Bilder globaler Räume.

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland  
 Arbeitsaufenthalte in New York, Montreal  
 Vertreten in Sammlungen in Deutschland,  
 Schweiz und USA

Seit 2010 Mitglied der GEDOK

Name	Gabriele Walter
Titel	Die Stadt, die es nicht gibt
Jahreszahl	2015
Technik	Image transfer, Klebeband und Acrylfarbe auf PVC Folie
Format	30 x 40 cm
Auflage	15
Preis	€ 90/110



3

Tita d'ó Rego Silva  
 geboren in Caxias-Maranhão/Brasilien  
 lebt seit 1988 als freie Künstlerin in Hamburg

Ihre kleinen und großen meist farbigen Holzschnitte  
 zeigen schlanke langbeinige Fabelwesen,  
 Mischungen aus Mensch und Tier. Ihren gegenwärtigen  
 Stil hat die Künstlerin bewußt als Rückkehr zu ihren  
 brasilianischen Wurzeln entwickelt.  
 Neben klein- und grossformatigen Holzschnitten  
 hat Tita d'ó Rego Silva mehrere Handpressbücher  
 mit Original-Holzschnitten selbst gedruckt.

Seit 1989 zahlreiche Ausstellungen  
 in Deutschland, Europa und Brasilien  
 Seit 1996 besitzt die Künstlerin ein Atelier  
 im Haus für Kunst und Handwerk „Koppel 66“  
 im Stadtteil St. Georg in Hamburg

Seit 1996 Mitglied der GEDOK

Name	Tita d'ó Rego Silva
Titel	„Reencontro“, 2016
Jahreszahl	2015
Technik	Holzschnitt
Papier	BFK Rieves Bütten Papier 210 gm
Format	Papier 30 x 40 cm, Motiv 22 x 34 cm
Auflage	15
Preis	€ 90/110